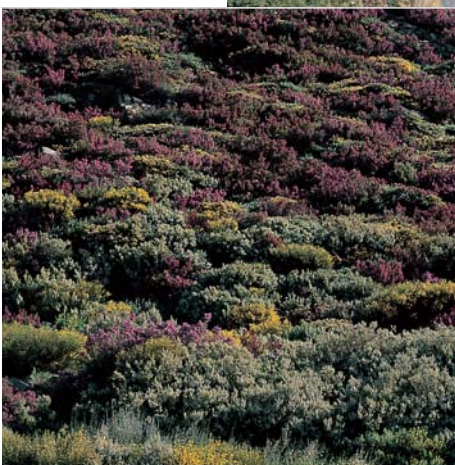




**PATRONATO DE TURISMO
DIPUTACION DE ZAMORA**

www.diputaciondezamora.es



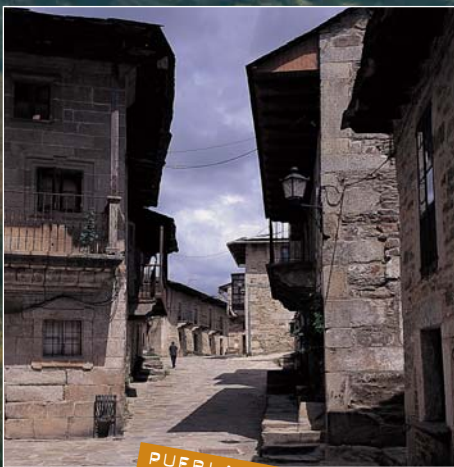
Ruta de la Montaña

ZAMORA





IGLESIA NTA. SRA. DEL AZOGUE

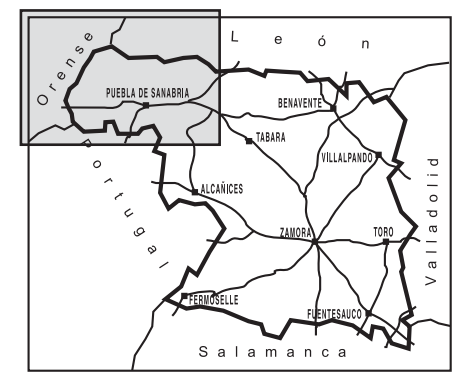


PUEBLA DE SANABRIA

Ruta de LA MONTAÑA SANABRIA-CARBALLEDA



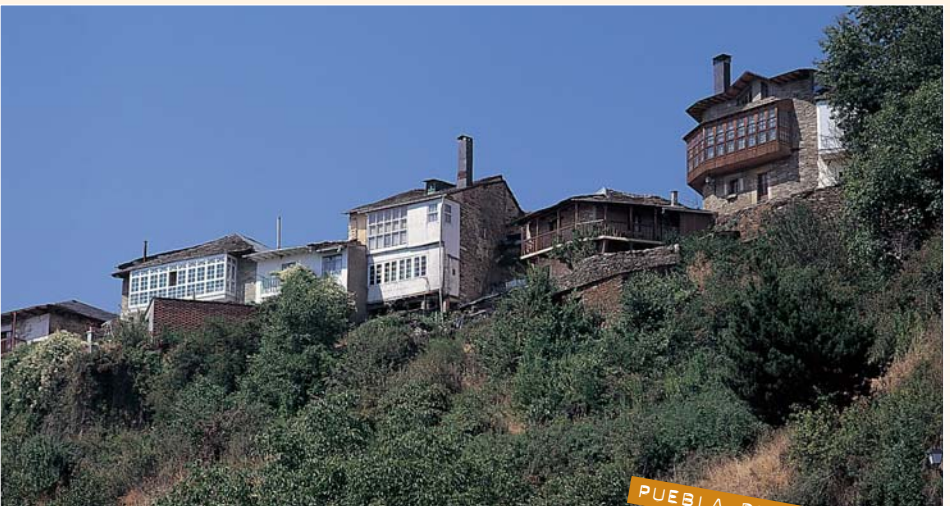
- 1.- Castillo
- 2.- Ermita de San Cayetano
- 3.- Iglesia de S^a M^a de Azogue
- 4.- Ayuntamiento
- 5.- Oficina de Turismo
- 6.- Museo de Gigantes y Cabezudos



EDITA: PATRONATO DE TURISMO. DIPUTACIÓN DE ZAMORA
 DISEÑO Y REALIZACIÓN: GABINETE DE COMUNICACIÓN. DIPUTACIÓN DE ZAMORA
 IMPRESIÓN: DE LA IGLESIA IMPRESORES
 FOTOGRAFÍAS: MIGUEL QUINTAS, SANTOS CID, JOSÉ MARÍA GAMAZO Y ARCHIVO DIPUTACIÓN DE ZAMORA
 DEPÓSITO LEGAL: ZA. 61-2008

PUEBLA DE SANABRIA

Villa histórica y cabecera comarcal con una población de 1.700 habitantes es el núcleo económico y turístico más importante de Sanabria donde se concentran la mayoría de los servicios. Instalada en un lugar estratégico sobre un espigón fluvial su antigüedad aparece documentada ya en el año 569 en las actas del Concilio de Lugo. Más tarde, durante los siglos XIV y XV perteneció a las familias de los Losada y de los Condes de Benavente y de estos últimos data la época en que se levantó el castillo que culmina la villa en el que destaca la gran torre central, denominada *El Macho*. Sus instalaciones se destinan actualmente a usos culturales y turísticos. En el centro urbano, declarado Conjunto Monumental Histórico Artístico, hay que citar además del Ayuntamiento del siglo XV, la iglesia de Nuestra Señora del Azogue, del siglo XII, con una original portada en la que sobresalen las figuras humanas adosadas a los fustes. Merece la pena recorrer la villa amurallada, bien conservada, donde destacan las casas de grandes balconadas y aleros, buena muestra de la arquitectura popular de la comarca. Entre los productos gastronómicos hay que citar la carne de ternera, los habones de Sanabria y la trucha, además de la tarta de Puebla, elaborada a base de almendras. Las fiestas más famosas son las de las Victorias, el 8 de septiembre, con un interesante desfile de gigantes y cabezudos, algunos de los cuales datan del siglo XIX, guardados habitualmente en un pequeño museo.



EL PUENTE

Localidad surgida alrededor de un popular mercado que aún se celebra cada lunes y centro comercial de la zona. Posee un puente medieval sobre el río Tera.

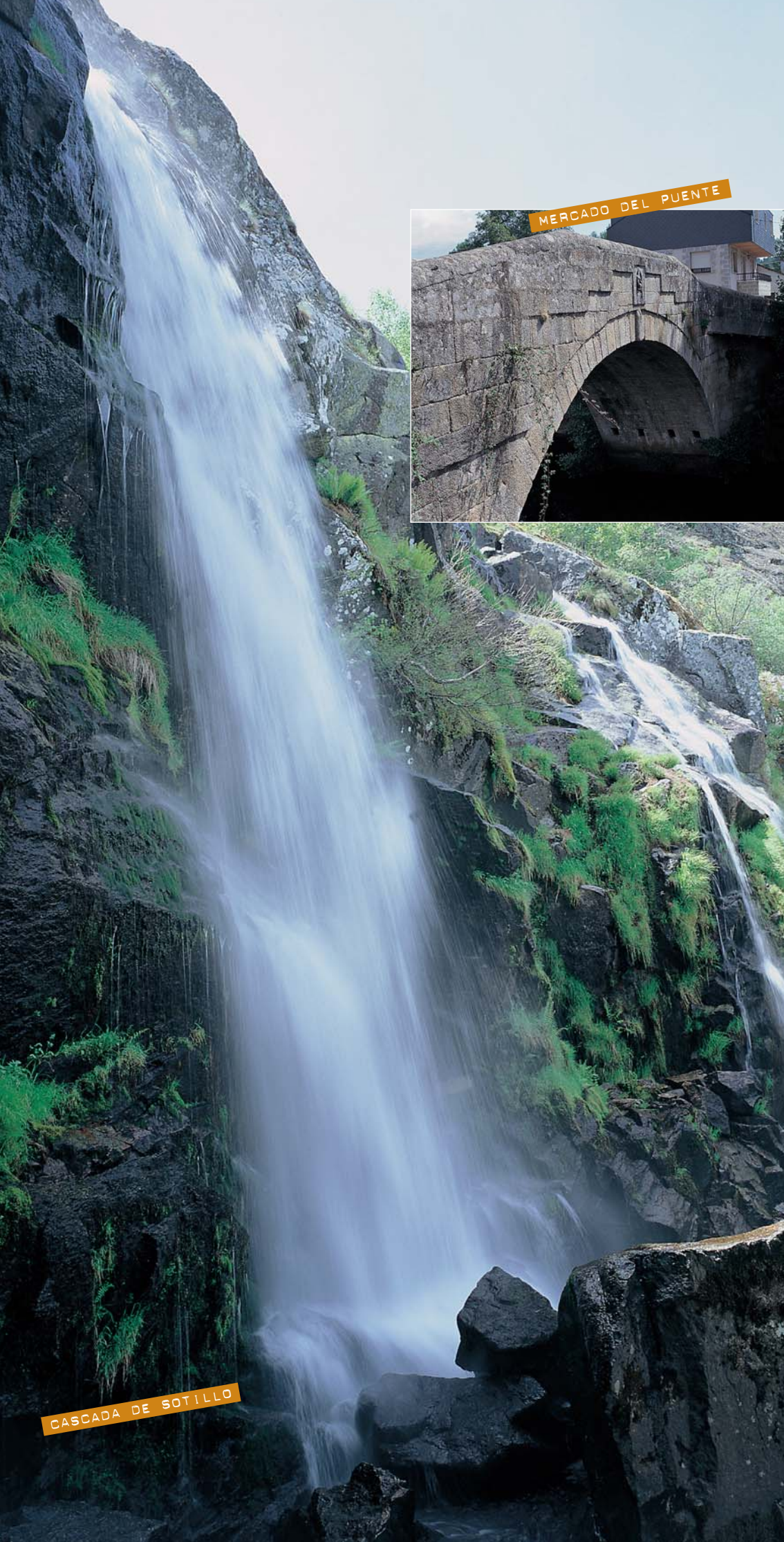
SOTILLO

Pintoresco pueblo al fondo del valle del río Truchas cuyo término municipal se encuentra dentro del Parque Natural del Lago de Sanabria. Subiendo río arriba por un sendero señalizado que discurre entre robles, castaños y acebos se llega hasta una espectacular caída de agua conocida como *las cascadas*. Se puede continuar la ascensión hasta la laguna de Sotillo, de origen glaciar y situada a 1.600 m. de altura, donde nace este pequeño río.

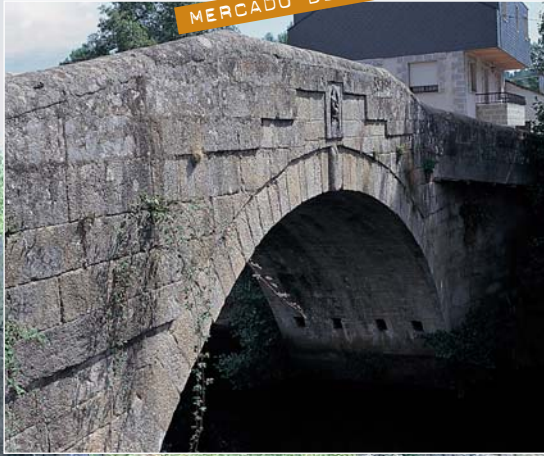


PUEBLA DE SANABRIA





MERCADO DEL PUENTE



CASCADA DE SOTILLO

ARQUITECTURA POPULAR

Se caracteriza por el uso de materiales constructivos de la zona, tales como la piedra en los muros, la madera en puertas, ventanas y corredores, y la pizarra en las cubiertas. La funcionalidad de las construcciones marca en muchas ocasiones las tipologías, y así nos encontramos viviendas de planta rectangular y una sola planta, de dos plantas, aprovechando a veces la de abajo para el ganado, o casas con corredores y galerías.

Otra característica peculiar de esta arquitectura es la decoración de factura popular que tanto abunda en la mayoría de los pueblos. Existen además otro tipo de construcciones populares como las cortinas o cercas de piedra que delimitan la propiedad, los molinos de agua y las numerosas iglesias y ermitas que abundan en la comarca.



RABANO



PORTO



SAN ROMAN



TREFACIO



RIHONOR



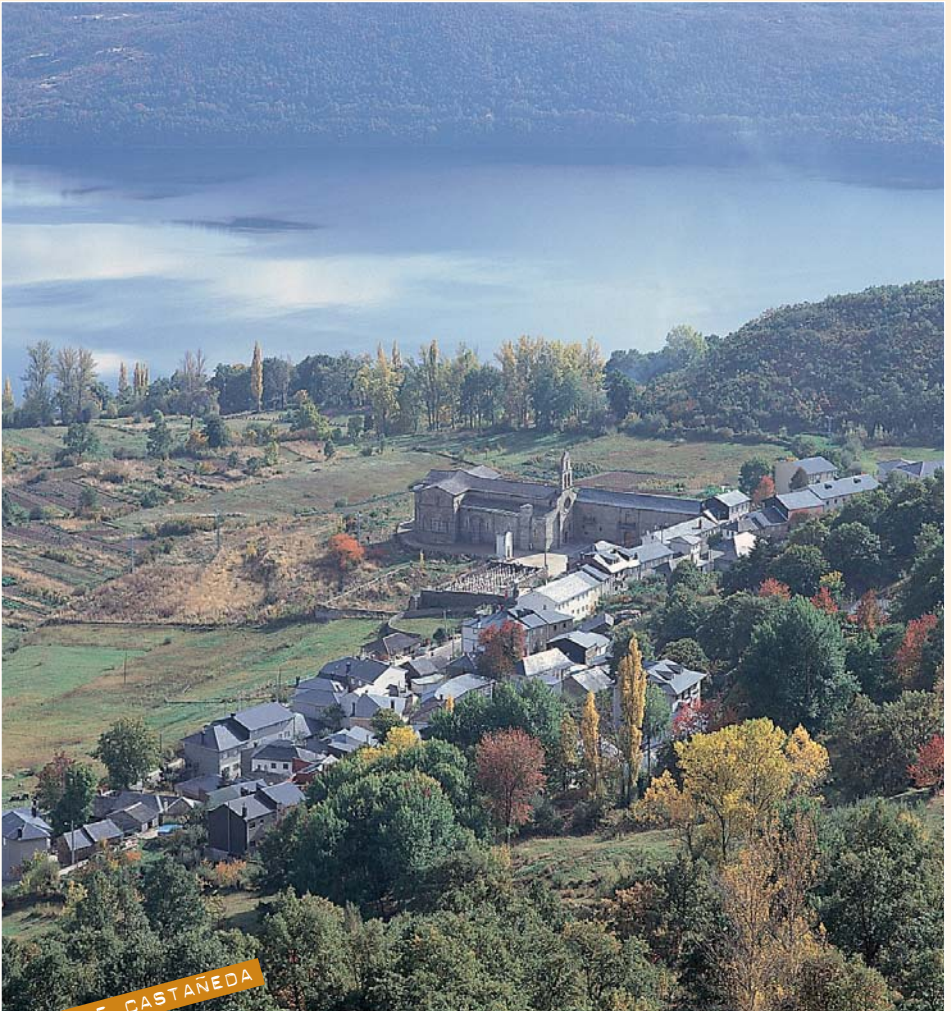
SAN CIPRIAN



SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA

Su magnífico emplazamiento sobre el lago de Sanabria debió influir en los monjes del Císter cuando construyeron aquí su monasterio del que se conservan restos de los siglos XVI y XVIII. La iglesia es del siglo XII, de tres naves que terminan en ábsides semircirculares y confieren dinamismo al conjunto. En el interior se encuentran dos estatuas yacentes del siglo XIV esculpidas en madera y la imagen de un rey, del siglo XII.

El monasterio alberga el *Centro de Interpretación de la Naturaleza* que informa sobre el espacio protegido del Parque Natural del Lago de Sanabria y alrededores.



SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA

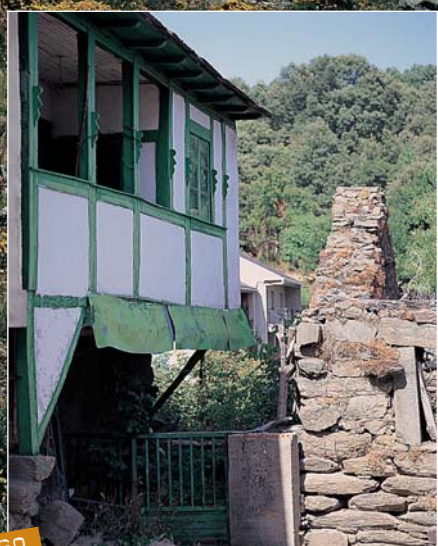




RIBADELAGO



LAGO DE SANABRIA



VIGO



RIBADELAGO

Poblado construido en 1960 a orillas del lago de Sanabria después de que el antiguo pueblo desapareciera arrasado por las aguas del río Tera, al romperse una presa en la sierra. Su construcción de factura actual y color blanco contrasta vivamente con la arquitectura tradicional de la zona. En verano ofrece un ambiente animado.

Desde aquí parten varias rutas de senderismo por el Parque, como la que sube por el cañón del Tera donde pueden verse pequeñas lagunas y pozas en el cauce del río. La más famosa es la llamada Cueva de San Martín. Otro ascenso a la sierra puede hacerse por el cañón del Cárdena, saliendo desde la Central Hidroeléctrica de Moncabril y subiendo hasta el Pico del Fraile. Una vez arriba es fácil recorrer varias lagunas de las muchas que jalonan la sierra.

VIGO DE SANABRIA

El principal atractivo de este pequeño pueblo que aún conserva buenos ejemplos de arquitectura popular es su disposición en barrios, como la mayoría de los núcleos sanabreses, aunque en este caso son tres y su situación en el valle del río Forcadura. Precisamente por el cañón de este río discurre una ruta que asciende partiendo del barrio alto de Vigo y continúa por su margen derecha hasta que finalmente se cruza en un puente de losas de piedra. La subida se prolonga hasta el altiplano de la sierra y desde allí puede llegarse hasta la laguna de Peces.



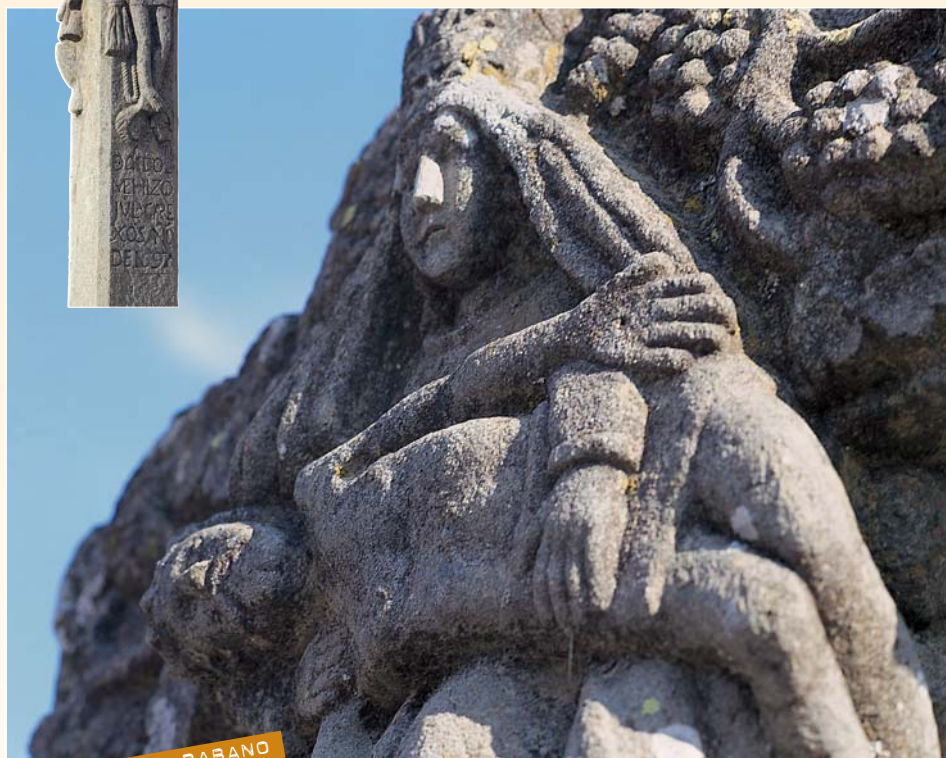
SAN CIPRIÁN

Una carretera que parte de la que conduce al lago pasando por **Pedrazales** y **Trefacio** nos permite llegar hasta este municipio ante el que se abre una bella panorámica de la sierra Cabrera. Puede intentarse una subida por el margen derecho del arroyo Carambilla hasta el Pico Faeda (2.024 m.) desde donde se ofrecen bellas vistas.

RÁBANO DE SANABRIA

Además de la característica arquitectura popular y de las numerosas ornamentaciones que aparecen en muchas de las casas, cuenta este pueblo con un interesante crucero del XVII, labrado en piedra, que representa a la Virgen sosteniendo a Cristo muerto entre sus brazos.

En las inmediaciones del pueblo se encuentra también el santuario de *La Alcobilla*, del siglo XVI aunque restaurado en el XVIII, rodeado de castaños centenarios donde el 8 de septiembre se celebra una animada romería.



CRUCERO DE RABANO

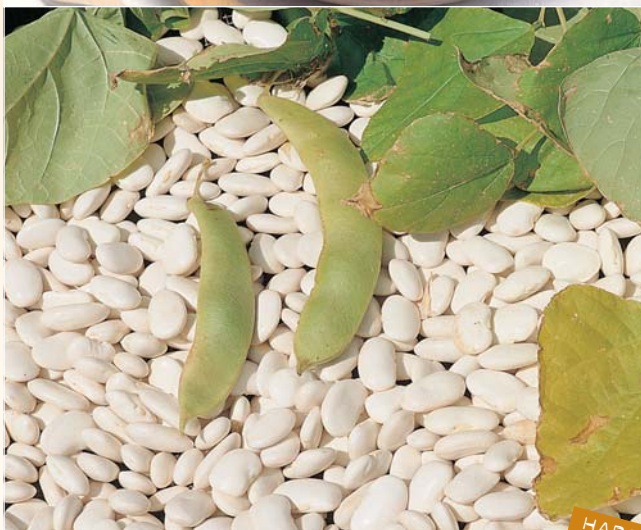




TRUCHAS



PULPO



HABONES

La gastronomía sanabresa se basa en la utilización de productos del lugar de gran calidad. Ese es el caso de los famosos *habones* de Sanabria, alubias grandes que se cocinan con cerdo y constituyen uno de los platos más sabrosos de estas tierras. Otro es sin duda la *carne de ternera sanabresa*, ganado autóctono de la comarca y junto a ella, las *truchas* del Tera y el pulpo que aunque marítimo, nunca falta en las romerías y mesones locales. Y aún hay que añadir los frutos de la naturaleza tales como los hongos abundantes y cada vez más usados en la cocina local, y las frutas de temporada entre las cuales destacan las castañas y manzanas.



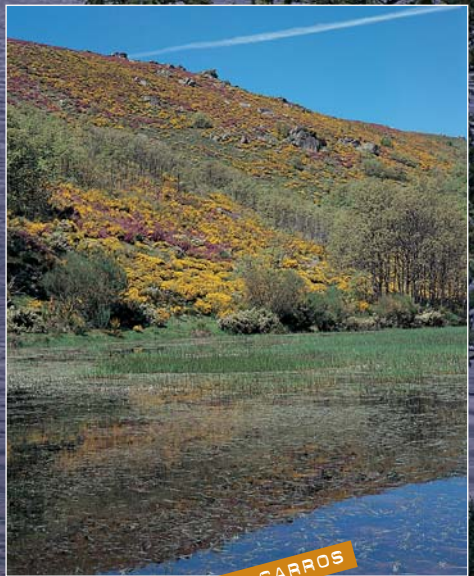
EL PARQUE NATURAL DEL LAGO DE SANABRIA

La extensión actual de este parque, que ocupa el extremo noroccidental de la provincia, supera las 22.000 hectáreas y afecta fundamentalmente a la zona de montaña de las sierras Segundera y Cabrera. Aquí se conserva la morfología de los glaciares que durante el Cuaternario dejaron su huella en estas sierras como puede verse en la cuenca del lago de Sanabria y parte del río Tera: lagunas, valles, bloques de granito espectaculares y especialmente el propio lago.

En efecto, la comarca de Sanabria conserva el mayor conjunto de lagunas de origen glaciar de España después de los Pirineos. En la altiplanicie del Parque se cuentan hasta 35, situadas a unos 1.600 metros de altitud. Todas ellas se caracterizan por la pureza de sus aguas y la fauna y flora específica que vive en sus hábitats.

De entre todos los efectos de la glaciación, sin duda el más impresionante es el lago de Sanabria. Excavado por el hielo de la última glaciación de Würm, el lago alcanza una profundidad de 51 metros y una longitud que supera los tres kilómetros, lo que lo convierte en el mayor lago glaciar de la península. Es también un bello paisaje, rodeado de leyendas que sitúan su origen en una maldición divina al pueblo que, inundado, descansarían bajo sus aguas y del que se escucha tañer las campanas cada noche de San Juan.

La gran diversidad botánica de Sanabria, donde conviven más de 1.500 especies vegetales, algunas únicas en la península, es otra de las riquezas que encierra este espacio, lo que se debe a su situación geográfica en el límite entre el clima atlántico y el mediterráneo. El bosque dominante es el robledal aquí llamado carballo, también abundan los serbales, acebos, tejos y abedules, así como el castaño. El Centro de Interpretación de la Naturaleza, situado en San Martín de Castañeda, ofrece información sobre este espacio natural.



LAGUNA DE CARROS



CIERVO

FAUNA

De las numerosas especies que viven en el Parque, tal vez una de las más representativas sea la trucha, que en el lago puede alcanzar grandes dimensiones.

Entre los mamíferos pueden encontrarse la nutria, marta, armiño, tejón, y otros más grandes como el corzo, jabalí, gato montés y lobo.

También abundan, entre las aves, las especies rapaces como el águila real, el halcón, buho real y en los pastos de altura la perdiz pardilla.



AGUILA REAL

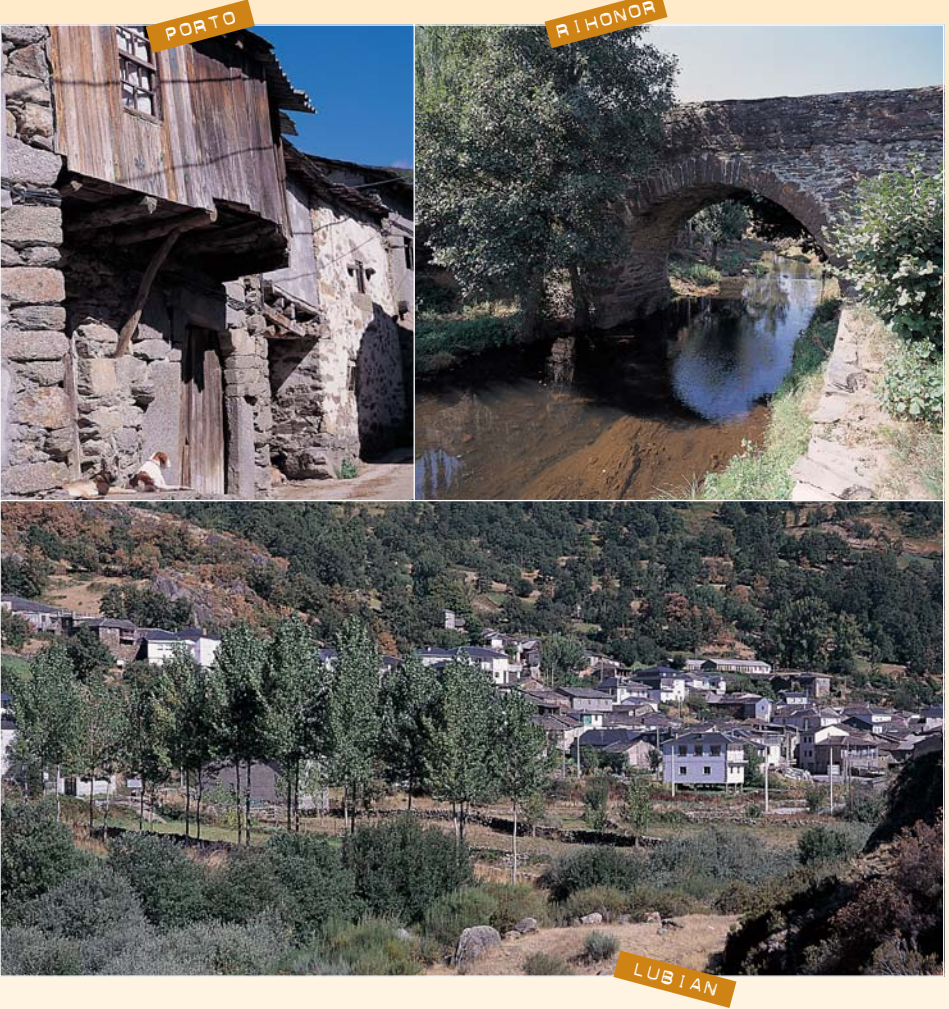
REQUEJO

Situado en la vía principal que conduce a Galicia, aquí se encuentra el bosque del *Tejedelo*, una reserva de tejos de singular valor ya que se trata de árboles de crecimiento lento. Para encontrarlo hay que tomar el camino del cementerio y seguir luego durante varios kilómetros por una senda señalizada.

RIHONOR DE CASTILLA

Se trata de un pueblo dividido por una línea invisible que es la frontera y que cambia su nombre por el de Río de Honor en portugués. A él se accede por una carretera que parte de Puebla de Sanabria y que continúa después hacia Bragança, en Portugal. Está partido por un pequeño río y a primera vista no se aprecian grandes diferencias entre un lado y el otro, pero una mirada más atenta descubre las huellas de dos países separados por la raya fronteriza durante siglos.





LUBIÁN

Como su nombre apunta ésta ha sido y es tierra de lobos y los hombres del lugar inventaron toda clase de artimañas para cazarlos y evitar así que comieran su ganado. El *cortello dos lobos* es una construcción de piedra situada a las afueras de este pueblo y constituye una de las pocas trampas para lobos que se conservan. La otra se encuentra en la localidad de **Barjacoba**, en la carretera que va a Porto de Sanabria donde se le conoce como el *curro dos lobos*.

En Lubián hay que mencionar también el castro prerromano de las Muradellas y la ermita de La Tuiza, esta última del XVII, con influencias del barroco gallego, en la que tiene lugar una popular romería el último domingo de septiembre.



ROMERIAS

Nada más iniciarse el mes de septiembre comienzan las fiestas de otoño en la comarca de Sanabria. Las romerías convocan a las gentes del lugar en torno a santuarios y ermitas, en un ambiente festivo al que contribuye la música de las gaitas, instrumento tradicional de la comarca.

Juegos autóctonos, bailes y a veces feria de ganado dan carácter a estas fiestas. Las *pulpeiras* cuecen y preparan allí mismo el plato tradicional: pulpo a la sanabresa. El calendario romero comienza el primer domingo en Donado, con La Peregrina; el día 8 se celebra La Alcobilla en Rábano; el segundo domingo de septiembre, la Virgen de la Carballeda, en Rionegro del Puente y termina el mes con La Tuiza, en Lubián y Los Remedios, ya en octubre, en Otero de Sanabria.





CASA DEL CURA (DETALLE)

HERMISENDE

HERMISENDE

Pueblo fronterizo con Portugal, de bello emplazamiento al lado del río Tuela al que cruza un puente de tipo medieval. Posee una casa rectoral barroca, conocida como Casa del Cura, en la que destaca el mirador sustentado por ménsulas con figuras de animales fantásticos. También cuenta con una interesante iglesia. En los alrededores, al igual que en toda la zona sanabresa, los especialistas identifican varios castros y lugares poblados desde la antigüedad, como muestra la abundancia de materiales encontrados.



RIONEGRO DEL PUENTE

En la subcomarca de la Carballeda, así denominada por la abundancia de este tipo de roble o carballo, Rionegro es la localidad que alberga el santuario de la Virgen de la Carballeda, del s. XV, y es por tanto el lugar adonde acuden el segundo domingo de septiembre las gentes de la comarca para celebrar a la patrona. Rionegro es también la tierra de origen de Diego de Losada, famoso conquistador del siglo XVI y fundador de la capital venezolana de Caracas y de otra ciudad de la costa a la que dio precisamente el nombre de Nuestra Señora de la Carballeda.



SANTUARIO DE LA CARBALLEDA





RUTAS A CABALLO



PAISAJE DE LA CARBALLEDA



MUELAS DE LOS CABALLEROS



MUELAS DE LOS CABALLEROS

Conjunto urbano destacable por el carácter de sus nobles edificaciones construidas en piedra de sillaría. Las casas ofrecen grandes balconadas de madera ornamentada con figuras geométricas y en general todo el conjunto posee una cierta relevancia arquitectónica acorde con la denominación del lugar.

DONADO



DONADO

Este pequeño pueblo cuenta con dos iglesias cercanas una de la otra, la mayor de las cuales es un santuario construido en el siglo XIX para albergar a la Virgen de la Peregrina, una pequeña imagen oriental traída de China por un misionero nacido en el pueblo. El primer domingo de septiembre se celebra aquí una multitudinaria romería.



MOMBUEY

En esta localidad, centro comercial de la comarca de La Carballeda, se levanta una singular iglesia del siglo XIII cuya originalidad la aporta su torre románica rematada por un chapitel de planos curvos. En uno de sus cuerpos sobresale del muro la cabeza de un buey que tal vez guarde relación con el nombre del lugar.

En las cercanías del pueblo se encuentra el embalse de Valparaíso, que mantiene un nivel de agua constante y constituye así un gran lago donde se pueden practicar toda clase de deportes acuáticos.

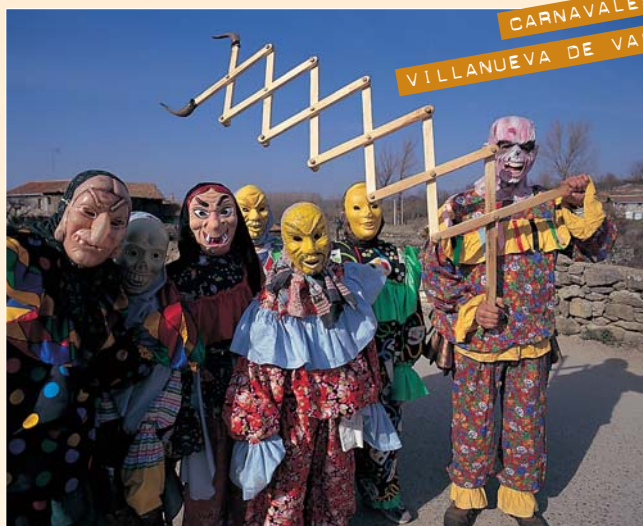


CORRALES



LOS CORRALES

(En la foto los Corrales de Abejera)
Estos recintos para guardar el ganado constituyen una de las edificaciones populares más singulares de Aliste. Pero en la Sierra de la Culebra hay dos puntos donde se agrupan formando un conjunto constructivo realmente llamativo. Podemos encontrar hasta una veintena entre los kilómetros 16 y 17 de la carretera que partiendo de **TÁBARA** se dirige hacia Riofrío. También podremos observar algunos de estos corrales de ganado desviándonos hacia Ferreras de Arriba, desde la N-631, pasado ya Otero de Bodas.



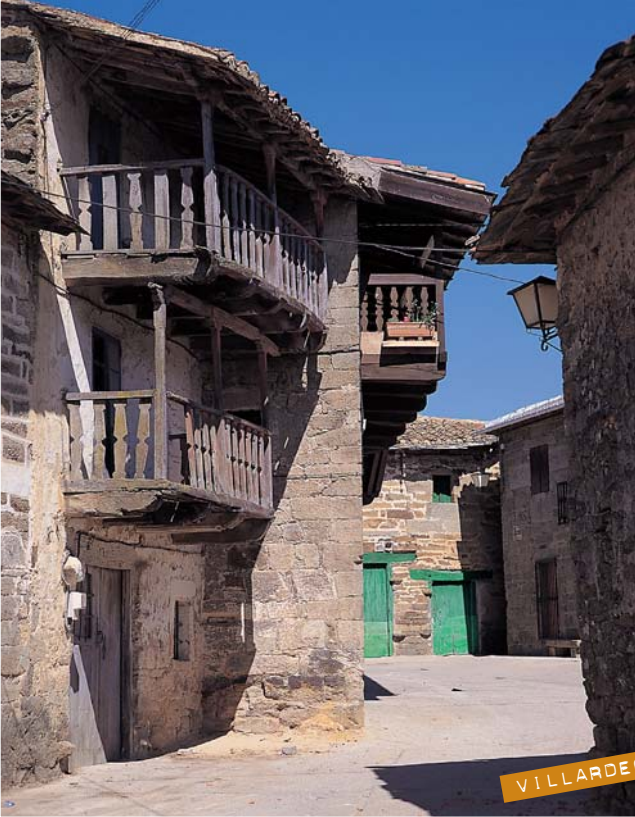
CARNAVALES

VILLANUEVA DE VALROJO

VILLANUEVA DE VALROJO

Circunvalando la propia Sierra de la Culebra se llega a esta localidad donde ya se aprecia un buen número de construcciones rurales de piedra y ventanales de madera propios de la zona. El casco urbano de Villanueva es un sobrio anticipo de la arquitectura que nos mostrará a continuación el pueblo de Villardeciervos. En Villanueva de Valrojo se conserva la ancestral tradición de *los carochos* (máscaras de diablos, ataviados con vistosos trajes y cencerros que provocan al público), sólo que aquí se celebra el martes de Carnaval mientras que en otros pueblos de la comarca (Pozuelo de Tábara o Riofrío de Aliste) lo festejan -con otras variantes- el día 1 de enero.





VILLARDECIERVOS

VILLARDECIERVOS

Declarado conjunto histórico artístico, este pueblo constituye un bello ejemplo de la arquitectura rural de la Carballada. Las ricas construcciones de este pueblo, de piedra de sillería en su mayoría, tienen su origen en el contrabando. Villardeciervos fue importante centro distribuidor de toda clase de material y alimentos de contrabando procedentes de Portugal. Ello generó a lo largo del pasado siglo y principios de éste una economía boyante a la que, por contra, fueron ajenos otros municipios de la zona. En Villardeciervos se puede degustar su popular y rica repostería de almendrados y aguardientes caseros.

Atravesando la parte occidental de la Sierra de la Culebra se llega a Mahide, primer pueblo por donde pasa el río Aliste que, además, da nombre a la comarca. Esta localidad sirve para tomar el desvío hacia el valle del Riomanzanas y el pueblo que lleva su mismo nombre.



PEÑA MIRA

En el valle del Riomanzanas y desde la localidad de Villarino Manzanas, se puede seguir por una pista asfaltada hasta Linarejos.

Se bordeará la Peña Mira (1.243 m); punto más alto de la Sierra de la Culebra y desde allí se puede acceder a la pequeña aldea de **SANTA CRUZ DE LOS CUÉRRAGOS**.

Un pueblecito semiabandonado, pero que conserva el encanto de una arquitectura pura y simple que permanece incólume al paso de los tiempos.



SANTA CRUZ DE LOS CUÉRRAGOS





BERREA DE LOS CIERVOS

LA SIERRA DE LA CULEBRA

Esta Reserva Regional de Caza de 65.891 has. tiene su principal valor en la gran población de lobos que alberga (la concentración más alta de toda España entre 30 y 60 parejas según los años), aunque también es muy relevante la población de ciervos (más de 1.000) y corzos (unos 400).

Para escuchar la **berrea de los ciervos** es preciso acercarse a la Reserva los últimos días de septiembre y principios de octubre.

La Sierra de la Culebra tiene su continuación orográfica y faunística en el Parque Natural portugués de Montesinhos y sus pequeñas elevaciones se sitúan entre los 800 y los 1.200 m de altura. El pino de repoblación es el dominante en la Sierra, aunque las masas forestales autóctonas de roble, melojo y castaño son también importantes. En los montes de matorral, el brezo y la jara son las plantas dominantes.